

## Pittura su seta e stoffa

La decorazione della stoffa, tovaglie, borse e strofinacci da cucina è un lavoro di precisione ma che non necessita di particolari abilità decorative, e che pertanto può essere proposta come attività primaria anche a ragazzi portatori di svantaggio grave. La tecnica è quella di utilizzare di particolari colori per la stoffa che divengono indelebili anche dopo il lavaggio. I ragazzi procedono con il disegno sul tessuto attraverso una silhouette di cartone oppure il calco di una figura prescelta da un libro. Successivamente è il momento della preparazione della miscela di colore. Si creano i colori più adatti per ciascuna figura. Poi la decorazione e la sfumatura conclude il capolavoro.

Il passo finale prima di poter utilizzare il prodotto finito, è lo stiro per fissare in modo definitivo il colore ed infine il bagno del tessuto in acqua fredda ed una asciugatura all'aria aperta.

La particolare tecnica della pittura su seta, è molto adatta per la realizzazione di bellissimi foulard e fazzolettini, si da indossare che per il confezionamento di sacchetti per bomboniera.

La tecnica di decorazione necessita di qualche abilità in più rispetto alla pittura su stoffa di cotone, ma nonostante il delicato tessuto, la realizzazione del prodotto finito è comunque una tecnica che può essere appresa da tutti con dei tempi relativamente brevi.

Il fissaggio del colore ed il bagno in acqua sono il passaggio finale per ottenere un risultato perfetto.